

## РЕЦЕНЗИЈА

### “Слобода је за нас сан”

#### Тематски каталог музејских предмета из фонда Музеја Југославије који документују живот у логорима и репресивне мере у току Другог светског рата

Тематски каталог музејских предмета из фонда Музеја Југославије који документују живот у логорима и репресивне мере у току Другог светског рата, обима око 100 страна, састоји се од пет радова, од чега су два прилози историчара (др Милан Кољанин, *Чувари сећања на време зла*; др Сања Петровић Годосијевић, *Идентитет отпора. Збирке Музеја Југославије као извор за идентификацију заточеника и заточеница Концентрационог логора Бањица (1941-1944)*), док су три рада проистекла из пера сарадника Музеја Југославије (Ана Панић, *„Крв је моје свјетло и моја тама“*. Ликовни радови који тематизују нацистичке логоре из фонда Музеја Југославије; Веселинка Кастратовић, *Настанак фонда Музеја Југославије и начини аквизиције*; Весна Мирковић, *Писани трагови о заточеништву у Библиотеци Музеја Југославије*). Ови радови се баве настанком, развојем, садржајем и значајем дела богатог фонда Музеја Југославије, из кога су издвојени артефакти који се односе на непријатељске злочине и све врсте страдања становништва током Другог светског рата на некадашњем југословенском простору, с намером да се предложи њихово проглашавање за културна добра од великог значаја. Ради се о појединачним збиркама као што су: збирка историјско меморијалних предмета, ликовна збирка, збирка докумената и рукописа и збирка штампаног материјала. Поред тога, представљен је и садржај дела књижевног фонда библиотеке Музеја Југославије који се односи на исту проблематику. Каталогом се представља преко 400 каталожких јединица предмета који се чувају у Музеју Југославије, прилаже се и посебан додатак са основним подацима о логорима који су постојали током Другог светског рата на поменутом простору, као и библиографија у којој је наведено више од 170 монографија и текстова. Текстови су двојезични, односно каталог је написан на српском и енглеском језику што ће омогућити ширем кругу читалаца да се упознају са његовим садржајем.

Збирке Музеја Југославије, које су представљене овим тематским каталогом, драгоцен су историјски извор за многе аспекте заточеништва и страдања у логорима. Поред

садржаја, важности њиховог броја, као и околности под којима су настали и доспели у фонд, у потпуности оправдава и чини неопходном намеру Музеја да их прогласи културним добром од великог значаја. Стога, овај информативни, едукативни и добро документован тематски каталог, настао као резултат настојања да се истакне основни циљ и представи широј јавности, омогућиће да он постане стварност.

У Београду, 26. 9. 2022.

Др Радмила Радић, научни саветник  
Институт за новију историју Србије,  
Београд