

## **Препорука за награду НК ICOM Србије за пројекат сталне поставке фармацеутске збирке Градског музеја Вршац**

Изложба „ARS PHARMACEUTICA“ је настала као резултат пројекта сталне поставке фармацеутске збирке Градског музеја Вршац и посвећена је историјату и деловању најстарије вршачке апотеке „Код Салватора“ (1784) и развоју вршачког апотекарства од 18. до 20. века.

Зграда барокно-класицистичког стила наменски је грађена за потребе апотеке. Једина је од вршачких апотека очувана до данас, на оригиналној локацији, са аутентичним спољњим и унутрашњим изгледом. Поред официне налазе се просторије за делатаност апотеке као и специфичан двоструки таван за сушење, сортирање и обраду лековитог биља. Официна је комерцијални простор са аутентичним мобилијаром с краја 19. века у коме можемо да видимо изглед дела апотеке који је био отворен за купце. Иза официне се налазе две просторије у којима су изложене апотекарске посуде за лековите препарате, опрема за лабораторију коришћена за процесе екстракције и дестилације из биљних сировина, мерни инструменти, занимљива паковања, као и најстарија колекција оригиналних бочица са сировинама минералног порекла. У трећој просторији је смештен апотекарски кабинет који скрећа пажњу на апотекаре у чијем се власништву налазила апотека а који су били неки од најистакнутијих људи града Вршца. Полутаван је опремљен апотекарским прибором за сушење и прераду лековитог биља и у том простору се одржавају радионице за едукацију младих. Фармацеутска збирка је највећим делом изложена, кроз велики број предмета који чине ову изложбу, добро конципирана и представљена на јасан и занимљив начин.

У закључку, сматрам да је предложени пројекат сталне поставке у Градском музеју у Вршцу завређује да буде признат и препознат по великим доприносу очувања и приказивања историје здравствене културе у локалној сferи па и у целој земљи, првенствено због богатства фармацеутске збирке музеја. Поред своје научне и документарне вредности, допринеће бољем упознавању прошлости овог града, а истовремено омогућава и бољу туристичку понуду.

др историјских наука Трајан Качина,

члан већа за културу Града Вршца

