

## *Позив на заједничко читање (Рецензија)*

*Сремац, Р. Босиљеви краљеви, краљице, јунаци и виле*

Пред нама је публикација Радована Сремаца, археолога и кустоса Музеја наивне уметности „Илијанум“ у Шиду, која је намењена свим љубитељима ликовног стваралаштва Илије Башичевића Босиља. Ова нам се публикација открива и као својеврсни водич кроз сликареву инспирацију, коју је он проналазио у стварним средњовековним личностима и митовима и легендама српског народа.

Без да сувопарно тумачи Илијине ликовне представе – Радован Сремац их приближава данашњем посматрачу и љубитељу Босиљевих слика помоћу дубљег значења, које проналази у српским народним песмама, јер оне и јесу садржај и мотив једног дела сликаревог ликовног израза. Епске и лирске народне песме као дела велике уметничке вредности – својом лепотом чувају српско биће у корену и културу једног времена вековима уназад, израслу у историјским чињеницама са митолошким смислом. Мит превазилази људско, тежи ка свемоћном, наднаравном... и увек је креација колективног духа, окренутог ка божанском. Ове вредности препознајемо и у Илијиним сликама.

Тако је Радован Сремац лепоту једног уметничког дела које се изражава линијама и бојама, ритмом и тишином – протумачио другом лепотом: поезијом, која је уметност речи и значења, ритма и музике. Очито је да су српске епске и лирске народне песме заједничка љубав сликара Илије Башичевића и кустоса његовог музеја.

Како би ова публикација имала своје читаоце од школараца до одраслих у свим годинама, аутор ју је осмислио као интерактивну размену са читаоцем. Тако се у њој могу пронаћи занимљиви игролики задаци за децу. Пошто је млађима неопходна помоћ у разумевању архаичног језика народне поезије, Радован позива одрасле да публикацију читају заједно са децом.

Деци су потребни одрасли као подршка и као прозор у другачије тумачење света, у богатије искуство, које сами немају. Тако ова публикација може постати повод за окупљање породице у заједничком читању... или прилика учитељима за мултимедијални приступ средњовековним историјским садржајима.

*Живка Комленац, дипломирани педагог*