



Vreme: 09.04.2022 14:30

Medij: nsuzivo.rs

Link: <https://nsuzivo.rs/istaknuto/nesvakidasnje-i-zanimljivo-mitoloska-avantura-bekstvo-iz-muzeja-novi->

Autori: Redakcija

Teme: Muzej Vojvodine

Naslov: NESVAKIDAŠNJE I ZANIMLJIVO: Mitološka avantura - BEGSTVO IZ MUZEJA. Autorka za NS UŽIVO otkriva šta tačno posetioce očekuje kada dođu u Muzej Vojvodine, kako...

4014



Foto: Promo Projekat Begstvo iz muzeja: Mitološka avantura nudi zanimljivo i nesvakidašnje iskustvo sa idejom da Muzej postane mesto za igru, odnosno edukaciju posetioaca, a zadatak je takav da kroz misiju nauče nešto novo i skrenu pažnju na mitkao univerzalni simbol iz kojeg su se razvile najlespe bajke sveta.

Staša Arsenović Koprivica, autorka projekta za NS UŽIVO otkriva detalje projekta, šta tačno posetioce očekuje kada dođu u Muzej Vojvodine, kako da se prijave za igru, a naglasila je će se zbog velike zainteresovanosti građana truditi da promotivni besplatni period produže.

- Projekat predstavlja jedan nov edukativan program, koji se dešava na stalnoj postavci Muzeja Vojvodine, zove se Mitološka avantura i osmišljena je tako da deca na tom delu stalne postavke na jedan interaktivan i zanimljiv način uče o kulturnom nasleđu o samom Muzeju, o mitologiji i upoznaju se sa predmetima koji su tamo izloženi, sa jasnim ciljem rešavanja logičkih zadataka, da deca pronađu predmet i da ga vrate na postavku - istakla je Arsenović.

Foto: Printscreen/ youtube/samonovisad.rs

Autorka govori da učesnici uz avanturističku, otkrivačku igru, pokušavaju da se izbave iz začaranog sveta uz pomoć mitoloških junaka.

- Mitološki likovi su različiti i prilagođeni su našoj mitologiji, pošto su oni inače malo "strašniji" tako da su za potrebe ovog projekta prilagođeni i to su recimo Vila, Bogiša, Biserka, Bokiše i drugi mitološki junaci - rekla je ona.

Program je osmišljen tako da je namenjen deci uzrasta od devet do petnaest godina, ali pokazalo se da je program prilagodljiv svakom uzrastu.

- Pokazalo se sa da je naš sadržaj prilagodljiv svima koji žele da nauče nešto novo i koji žele kroz igru da uče. I mali i veliki zanju nešto o mitologiji, a na ovom programu dobijaju i informaciju više i znanje obogaćuju sa nekim novim informacijama sa kojima se nisu sreli - ističe autorka.

Foto: Printscreen/ youtube/samonovisad.rs

Odziv građana jako velik

Mitološka avantura se održava svakog ponedeljka u aprilu i maju, u četiri termina od 16.00, 17.00, 18.00 i 19.00 časova, a oni koji budu učestvovali u igri, zadatak će morati da reše za 45 minuta, koliko avantura i traje. Autorka nam naglašava da je odziv građana jako velik.

- Igra se igra samo ponedeljkom, iz razloga jer je samo tada za posetioce Muzej zatvoren u cilju neometanog izvođenja zadataka onih koji se budu igrali. Odziv građana je jako velik, što nismo ni slutili da će tako biti, april je već popunjen - ističe Arsenović.

Grupe su do sedam igrača, odnosno učesnika, a zbog velike zainteresovanost sugrađana za mesec aprila naša sagovornica ističe da su kapacitet proširili, do krajnjih granica po deset učesnika.

- Deluje da je grupa mala, ali zapravo poenta jeste da svako od učesnika dobije priliku da jednako učestvuje, jer svako od njih će na toj igri dobiti, otkriti jedan predmet koji će im dati jednu određenu moć, a mi ne želimo nikome da uskraćujemo tu priliku da se u Muzeju Vojvodine bar na tih 45 minuta





Vreme: 09.04.2022 14:30

Medij: nsuzivo.rs

Link: <https://nsuzivo.rs/istaknuto/nesvakidasnje-i-zanimljivo-mitoloska-avantura-bekstvo-iz-muzeja-novi->

Autori: Redakcija

Teme: Muzej Vojvodine

Naslov: NESVAKIDAŠNJE I ZANIMLJIVO: Mitološka avantura - BEGSTVO IZ MUZEJA. Autorka za NS Uživo otkriva šta tačno posetioce očekuje kada dođu u Muzej Vojvodine, kako...

oseća moćno i da uspe da završi misiju koju je dobio - precizirala je autorka.

Foto: Printscreen/ youtube/samonovisad.rs

Besplatna avantura i kako rezervisati ulaznicu Mitološka avantura je besplatna, autorka iste objasnila je kako, oni koji su zainteresovani, da rezervišu ulaznicu i naglasila da oni koji se jave odgovor dobijaju brzo.

- Pozvala bih sugrađane da prate društvene mreže i sajt Muzeja Vojvodine, a najlakši mogući način za prijavu jeste putem poruke preko Fejsbuka i Instagram stranice. Građani koji nam se jave odgovor dobijaju u vrlo kratkom vremenskom roku, o raspoloživim terminima i mestima u grupama koje okupljamo i organizujemo. Mitološka avantura je besplatna, a nadamo se da ćemo promotivni poklon, besplatne ulaznice, produžiti za naše sugrađane - govori autorka.

Foto: Printscreen/ youtube/samonovisad.rs

Projekat je realizovan u okviru programskog luka Budućnost Evrope Evropske prestonice kulture, a njenu realizaciju omogućila je Fondacija "Novi Sad - Evropska prestonica kulture".

Zorica Topić





Vreme: 09.04.2022 17:16

Medij: dnevnik.rs

Link: <https://www.dnevnik.rs/novi-sad/promocija-knjige-o-pasterovom-zavodu-u-sredu-u-muzeju-vojvodine->

Autori: Redakcija

Teme: Muzej Vojvodine

Naslov: Promocija knjige o Pasterovom zavodu u sredu u Muzeju Vojvodine

3738



NOVI SAD: Promocija knjige "Od vakcine do muzeja - 100 godina Pasterovog zavoda u Novom Sadu", autora Dušana Laloševića i Snežane Dobrić, biće održana u sredu, 13. aprila, u 19 sati u Muzeju Vojvodine, Dunavska 35. Foto: Dnevnik/ B. Lučić Na promociji će govoriti mr Tijana Stanković Pešterac, direktorka Muzeja Vojvodine, dr Drago Njegovan i autori. Nije slučajnost da je novosadski Pasterov zavod proglašen zaštićenim spomenikom kulture. On je jedan od simbola napretka preventivne medicine posle oslobođenja i ujedinjenja u Kraljevini Jugoslaviji, pa do današnjih dana. Nastavio je tradiciju prvog srpskog Pasterovog zavoda osnovanog u Nišu 1900. godine, 12 godina posle Pasterovog instituta u Parizu (1888). Osnivač novosadskog Pasterovog zavoda dr Adolf Hempt ušao je u svetsku istoriju medicine razvojem prve mrtve vakcine protiv besnila, koja je bila decenijama najbolja modifikacija Pasterove vakcine. Od osnivanja novosadski Pasterov zavod bavi se najviše virusologijom, ne samo besnila nego i drugih bolesti, naročito zoonoza, sve do pandemije korona virusa. U njemu su radili neki od najpoznatijih istraživača lekara i veterinarara, kao što su dr Petar Švarc, Milan Nikolić, Pavle Fenje, Zdravko Jelesić, Milan Mašić, Miloš Petrović, čiji radovi i danas predstavljaju nezaobilazni temelj naše struke, u najužem smislu rabiologije, a u širem objedinjene humane i veterinarske mikrobiologije kao dela "jedne medicine". Ova tradicija obavezuje sadašnje i buduće istraživače Pasterovog zavoda, koji je i nastavna baza Medicinskog fakulteta u Novom Sadu, a od 2018. godine i Depandans Muzeja Vojvodine, sa stalnom postavkom medicinske muzejske zbirke u glavnoj zgradi i Hemptovoj kući, koja je takođe zaštićeni spomenik kulture. Ova monografija koja obeležava prvih 100 godina rada Pasterovog zavoda objedinjuje ranije već objavljenu i brojnu do sada neobjavljenu građu koja svedoči o razvoju našeg zdravstva i dometima naše medicine. Na promociji će govoriti mr Tijana Stanković Pešterac, direktorka Muzeja Vojvodine, dr Drago Njegovan i autori. Nije slučajnost da je novosadski Pasterov zavod proglašen zaštićenim spomenikom kulture. On je jedan od simbola napretka preventivne medicine posle oslobođenja i ujedinjenja u Kraljevini Jugoslaviji, pa do današnjih dana. Nastavio je tradiciju prvog srpskog Pasterovog zavoda osnovanog u Nišu 1900. godine, 12 godina posle Pasterovog instituta u Parizu (1888). Osnivač novosadskog Pasterovog zavoda dr Adolf Hempt ušao je u svetsku istoriju medicine razvojem prve mrtve vakcine protiv besnila, koja je bila decenijama najbolja modifikacija Pasterove vakcine. Od osnivanja novosadski Pasterov zavod bavi se najviše virusologijom, ne samo besnila nego i drugih bolesti, naročito zoonoza, sve do pandemije korona virusa. U njemu su radili neki od najpoznatijih istraživača lekara i veterinarara, kao što su dr Petar Švarc, Milan Nikolić, Pavle Fenje, Zdravko Jelesić, Milan Mašić, Miloš Petrović, čiji radovi i danas predstavljaju nezaobilazni temelj naše struke, u najužem smislu rabiologije, a u širem objedinjene humane i veterinarske mikrobiologije kao dela "jedne medicine". Ova tradicija obavezuje sadašnje i buduće istraživače Pasterovog zavoda, koji je i nastavna baza Medicinskog fakulteta u Novom Sadu, a od 2018. godine i Depandans Muzeja Vojvodine, sa stalnom postavkom medicinske muzejske zbirke u glavnoj zgradi i Hemptovoj kući, koja je takođe zaštićeni spomenik kulture. Ova monografija koja obeležava prvih 100 godina rada Pasterovog zavoda objedinjuje ranije već objavljenu i brojnu do sada neobjavljenu građu koja svedoči o razvoju našeg zdravstva i dometima naše medicine. Internet portal novosadskog lista Dnevnik. © 2022 Dnevnik Vojvodina pres doo. Sva prava zadržana.

