

## РЕЦЕНЗИЈА ЗА ЗБОРНИК РАДОВА

ПРИЛОГ ОВОМ УПИТНИКУ СУ ЦЕЛОВИТЕ РЕЦЕНЗИЈЕ,  
ОДНОСНО РЕЦЕНЗИЈЕ У СЛОБОДНОЈ ФОРМИ

### I. 1. Рецензија

Име и презиме: др Радмила Радић

Научно звање: научни саветник

Организација у којој је запослен: Институт за новију историју Србије

### 2. Наслов зборника радова:

**“Слобода је за нас сан.” Тематски каталог музејских предмета из фонда Музеја Југославије који документују живот у логорима и репресивне мере у току Другог светског рата**

### 3. Аутори текстова:

Др Милан Кољанин

Др Сања Петровић-Тодосијевић

Веселинка Кастратовић

Ана Панић

Весна Мирковић

### 4. Организација у којој су запослени аутори: различите

## II. Врста научног рада:

1. - Дело садржи резултате изворних стручних тема/ научних истраживања:

- Дело садржи преглед истраживања са новим закључцима:

- Дело представља стручну/ научну грађу са критичким прегледом:

- Дело представља оригиналну стручну/ научну синтезу:

- Референтно дело (речник, библиографија или референтна грађа):

### 2. - Зборник радова:

Уколико рецезент не може дело да определи датој категоризацији, нека сам одреди о којој је врсти научног дела реч: пратећа стручна публикација уз студијску изложбу

3. - Дело се по први пут објављује:

III. Да ли је дело дефинитивно припремљено за штампање:

IV. Какве измене треба извршити:

1. Да ли дело треба скратити:

2. Да ли дело треба преправити:

3. Остале предложене измене:

***Молимо Вас да на питања II. 1. и 3.; III; IV. 1. и 2.; одговорите са да или не.***

V. Закључак из приложене рецензије у целовитом обиму:

Збирке Музеја Југославије, које су представљене овим тематским каталогом, драгоцен су историјски извор за многе аспекте заточеништва и страдања у логорима. Поред садржаја, важности њиховог броја, као и околности под којима су настали и доспели у фонд, у потпуности оправдава и чини неопходном намеру Музеја да их прогласи културним добром од великог значаја. Стога, овај информативни, едукативни и добро документован тематски каталог, настао као резултат настојања да се истакне основни циљ и представи широј јавности, омогућиће да он постане стварност.

VI. Да ли монографско дело представља допринос струци/тематској области/науци?

(Молимо Вас да наведете аргументе уз краће образложење)

Тематски каталог музејских предмета из фонда Музеја Југославије који документују живот у логорима и репресивне мере у току Другог светског рата представља значајан допринос музејској струци, као и историографији о Другом светском рату. Поред музеалаца, архивиста, просветних радника, студената, новинара и истраживача, његова садржина ће имати важност и за ширу јавност.

Датум: 26. 09. 2022.

Место: Београд

Радмила Радић, с.р.