

Препорука за Сташу Арсеновић Копривицу

„Митолошка Авантура“, чији је аутор мср. кустос етнолог Сташа Арсеновић Копривица, прати савремене трендове у стварању модерних садржаја, на један занимљив, модеран начин прилагођен данашњим трендовима, представља митска бића из наше традиције деци која интерактивно учествују у самом програму. Рад колегинице Сташе је непроцењив, пре свега због едукације деце, стварања нове музејске публике и самог приближавања музеја млађим генерацијама. Неки од њих који су присуствовали овим радиницама сигурно ће бити будући кустоси, археолози, етнологзи, историчари и наставити пут музејских радника. Колегиница је својим радом успела да пробуди и заинтригира машту најмалађих што је свакако један од најтежих задатака музејских радника. Сама радња овог програма одвија се унутар музејског окружења и на тај начин најмлађа публика је директно и индиректно укључена у сам програм радионице. Деца уз помоћ различитих реквизита ненаметљиво решавају задатке али и откривају и уче о митским бићима у сталној музејској поставци а да притом не нарушавају њен интегритет. Будући да сам и сам имао прилику да видим како сама радионица функционише и како деца решавају са лакоћом задатке, сматрам да био овај рад младе колегинице морао бити стални део програма не само Музеја Војводине него и осталих музеја наше земље. Колегиница је на себе преузела можда и један од најважнијих и најсмелијих задатака а то је едукација деце кроз игру, али да им кроз један занимљив начин представи традицију и обичаје што није ни мало лак посао, будћи да деца данас користе друштвене мреже, да су део глобалног интернет система, где је присутно мноштво бића који немају везе са нашом народном религијом и да притом деца немају предзнање о митолошким бићима. Сам програм је осмишљен тако да је намењен деци узраста од девет до петнаест година, али се показало да је прилагодљив сваком узрасту.

„Митолошка авантура нуди занимљив и несвакидашње искуство са идејом да Музеј постане место за игру, односно едукацију самих посетилаца, а задатак је такав да кроз мисију науче нешто ново и скрене пажњу на мит као универзални симбол из којег су се развиле најлепше бајке света.“¹

Сматрам да овај пројекат колегинице Сташе Арсеновић Копривице треба бити награђен, али и да свима нама буде пример добре праксе, односно како и на који начин допрети до најмлађе публике, анимирати их и стварати будуће генерације стручњака.

Музеј Понишавља Пирот
Кустос етнолог
Александар Репецић



¹ <https://nsuzivo.rs/istaknuto/nesvakidasnje-i-zanimljivo-mitoloska-avantura-bekstvo-iz-muzeja-autorka-za-nsuzivo-otkriva-sta-tacno-posetioce-ocekuje-kada-dodu-u-muzej-vojvodine-kako-da-se-prijave-za-igru>