

Nacionalnom komitetu ICOM Srbija

Preporuka za nagradu Projekat godine *Istoricizam u Bačkoj – Subotica* Gradskog muzeja Subotica

Poslednjih godina stručnjaci Gradskog muzeja Subotica posvećeno su učestvovali na realizaciji međunarodnog projekta *Istoricizam u Bačkoj – saradnja u kulturi i promocija turizma u regiji*, pokrenutog u okviru prekogranične saradnje Mađarske i Srbije. Tokom 2022. oni su svoja istraživanja, restauratorske zahvate i edukativne programe krunisali izložbom *Istoricizam u Subotici* i publikovanjem zbornika radova od dva dela: *Istoricizam u javnim zbirkama i njegova muzealizacija* i *Arhitektura i zaštita kulturnih dobara istoricizma*, istoimenih naučnih skupova održanih decembra 2021. godine.

Autorke izložba jesu dr Olga Kovačev Ninkov, Ljubica Vuković Dulić i dr Žužana Korehc Pap, aktivne i u svim drugim segmentima zahtevnog projekta. Izložbu su koncipirale tako da ona osvetljava pojavu i domete istoricizama u Subotici i u širem regionalnom kontekstu. On je sagledan kroz sve umetničke i kulturne pojave koje su obeležile period od sredine 19. do početaka 20. veka – sakralnu i profanu umetnost, fotografiju, štampu, stanovanje i odevanje. Rezultati istraživanja i izbor eksponata zasnovani su na istraživanju fondova subotičkog i drugih vojvođanskih muzeja, biblioteka i arhiva. Učešće u međunarodnom projektu omogućilo je i sredstva za restauraciju određenog broja predmeta, koji su na postavci obeleženi QR kodovima sa prikazanim procesom restauracije. Kako bi se dao doprinos obeležavanju Međunarodne godine stakla, predmeti od stakla, takođe, posebno su obeleženi.

Pored stručnog doprinosa temi istoricizma, autorke su sa velikim entuzijazmom radile na povezivanju ove istorijske pojave sa savremenim edukativnim praksama koje podrazumevaju uključivanje šire zajednice u muzejski program. U saradnji sa učenicima srednjih škola i studentima subotičkih obrazovnih institucija izvedeni su kratki filmovi o istoricizmu i uključeni u postavku izložbi. Kroz radionice sa učenicama Hemijsko-tehnološke škole izvedene su dve haljine po modelima iz modne štampe druge polovine 19. veka, koje su, takođe, uvrštene u postavku. Izrada i postavljanje kutije sa pločama za slepe i slabovide potvrđuju nastojanja subotičkog muzeja da bude dostupan svim svojim sugrađanima. Javnost je bila uključena u bogati preteći program izložbe i kroz posebni web-sajt i facebook stranu projekta.

Uverena da su stručnjaci Gradskog muzeja Subotica postigli izuzetne rezultate svojim projektom na temu istoricizma i dostojno reprezentovali našu muzeološku struku kao učesnici u regionalnom poduhvatu posvećom uspostavljanju kulturne saradnje, podržavam njihovu kandidaturu za Nagradu projekat godine Nacionalnog komiteta ICOM-a.

S poštovanjem,

  
mr Bojana Popović

muzejska savetnica

Muzeja primenjene umetnosti