

Мишљење о пројекту

Лета пре нета

Конкурсној комисији удружења ICOM Србија предлажем разматрање пројекта *Лета пре нета* Музеја науке и технике.

Учење је процес активног бављења искуством. Оно може укључивати повећање вештина, знања, разумевања, вредности и капацитета за размишљање. Ефикасно учење води до промена, развоја и жеље да се научи више. До тога нећемо стићи традиционалним оквирима, напротив, образовну функцију музеја не треба ограничавати него потенцирати активно учење и богаћење искуства музејских посетилаца (нарочито деце и младих). Пример за овакву врсту учења је изложба *Лета пре нета*, настала као производ истоименог пројекта. Изложба је замишљена као интерактивни полигон у којем се знање ствара, а не добија у готовом облику. Откривајући ову изложбу, деца имају прилику да лако и динамично, на основу стеченог знања и искуства, формирају ново знање и нове ставове.

Изложба *Лета пре нета* Музеја науке и технике намењена је првенствено деци и њиховом начину учења и доживљавања света науке и технике. Подељена је на две временске зоне *Како је почело* и *Како је некада било*. Изложба је комбинација теоријског и практичног доживљаја наслеђа, сваку обрађену (објашњену) тему прати интерактивни део, док су у каталогу дати задаци који корелирају са презентованом темом (камера опскура, фотографија, телевизија, писмо, игра, телефон и музика). Квалитет изложбе је и њен интердисциплинарни карактер. Фокус није само на теме из области технике и науке, него и на теме из прошлости, моменат настанка идеје или самог изума, па чак и на делове живота познатих научника.

Текст изложбе, као и текст каталога писан је јасним језиком, у потпуности је прилагодљив деци, избегнуте су академске фразе. У том смислу циљ пројекта је видљив и препознатљив – да објасни како су ствари и појаве некада функционисале (и како се на њих гледало), а како функционишу данас, односно како се техника развијала и утицала на живот људи.

У име свега наведеног, предлажем Конкурсној комисији пројекат *Лета пре нета* за награду у категорији пројекат године.

У Кикинди, 23.3.2023.

Драган Киурски

Виши музејски педагог, Народни музеј Кикинда
Председник Секције музејских педагога у МДС
Координатор СЕСА ICOM Србија

