

НАРОДНИ МУЗЕЈ ВАЉЕВО
Трг војводе Мишића број 3

Бр. 162

22. 3. 2023. год.

ВАЉЕВО



14000 Ваљево, Трг Живојина Мишића 3
014 / 224 - 641, 221 - 041
www.museum.org.rs

НАЦИОНАЛНИ КОМИТЕТ

ICOM Србија

Београд

Комисији за награде

ПРЕПОРУКА

За доделу награде у категорији МУЗЕЈСКИ СТРУЧЊАК на Конкурсу за годишњу награду у 2022. години Гордани Пајић, етнологу, музејском саветнику Народног музеја Ваљево

Током 2022. године колегиница Пајић је обављала редовне послове вођења музејске документације у оквиру Збирке нематеријалног културног наслеђа, преузела је неколико гостујућих изложби, сарадњивала са медијима на презентацији свеукупног етнолошког наслеђа ваљевског краја, учествовала у педагошким активностима Музеја, и сарађивала у припреми стручног часописа *Музеји*.

У оквиру Културно историјског комплекса *Знаменито место Бранковина* колегиница Пајић је током 2022. године дала допринос у истраживању и презентацији етнолошког и нематеријалног наслеђа које се баштини у оквиру музејских поставки и сарађивала са локалном заједницом у циљу његовог очувања и преношења истог.

Више година уназад колегиница Пајић редовно аплицира на пројекте Министарства културе са пројектима из области нематеријалног културног наслеђа, па је и у 2022. години добила средства за наставак истраживања ивањданских обичаја која су започета 2020. године. Као руководилац пројекта *Ивањдански обичаји у Србији*, радила је на координацији свих планираних послова, одабрала спољне сараднике из неколико музејских институција, обавила теренска истраживања у ваљевском крају о ивањданским вештима, урадила концепцију мултимедијалног Зборника радова са стручним текстовима сарадника из других крајева Србије, а све са циљем да се плетење ивањданских венчића упише у Националну листу нематеријалног културног наслеђа.

Током 2022. године колегиница Пајић учествовала је као стручни сарадник и на неколико других пројеката. Као кустос територијално надлежног музеја, била је део тима Народног музеја Ваљево и обавила је теренска истраживања у више места на територији општина Љиг, Уб, Лajковац и Осечина и забележила неке специфичности духовне културе (црквене и сеоске славе, записи) о чemu сведоче наративни извештаји и foto документација. Истраживачке активности резултирале су и стварањем мреже нових сарадника како институција, тако и припадника локалне заједнице што је од непроцењиве вредности за даља истраживања живог наслеђа. Управо о тој врсти наслеђа колегиница Пајић говорила је у оквиру програма ваљевског музеја на манифестацији *Ноћ музеја*, презентовању *технике предеља* осечанског краја у Библиотеци у Лазаревцу, а мештанима Пецке и околних села говорила је о значају заштите нематеријалног наслеђа у оквиру манифестације *Прело* коју организује Библиотека у Осечини.

Сарадња са локалном заједницом у очувању нематеријалног културног наслеђа током 2022. године испољила се и у наставку сарадње са Библиотеком у Осечини на организовању програма *Златне руке* и *Такмичењу здравичара*. Обичај говорења здравица у Подгорини, био је предмет њеног стручног коауторског рада који је изложен на стручном скупу у оквиру пројекта под називом *Домаћине, здрав си* који је уз подршку Министарства културе организовао Центар за културу у Гучи.

Уз подршку Министарства културе реализован је и пројекат Музејског друштва Србије *Традиција вашара у Србији* у оквиру ког је и колегиница Пајић била један од сарадника на припреми изложбе која је организована у Народном музеју у Чачку.

Активности колегинице Пајић током 2022. године биле су вишеструке. Колегиница Пајић је учествовала у реализацији више пројеката којима је дат велики допринос у очувању и презентацији нематеријалног културног наслеђа Србије, па са задовољством је препоручујемо за добитника награде Музејски Стручњак.



Јелена Николић Лекић, МА

Директорка Народног музеја Ваљево