

## Recenzija za publikaciju *Pedeset priča iz Muzeja u doba korone*

*Pedeset priča iz Muzeja u doba korone* predstavlja jedinstvenu muzejsku publikaciju na teritoriji Republike Srbije. Publikacija je krajnji rezultat potrebe održavanja komunikacije sa muzejskom publikom i u vanrednim okolnostima, nastalim usled proglašenja pandemije virusa Kovid 19. Kao lider digitalizacije pokretnog kulturnog nasleđa u muzejima Srbije i Republike Srpske u polju zaštite i prezentacije kulturnog nasleđa, Muzej Vojvodine brzo je prešao na digitalno poslovanje u uslovima rada od kuće. Kustosi i konzervatori dobili su zadatak da pišu tekstove o muzejskim predmetima, različitim istorijskim pojavama, konzervaciji i restauraciji, kao i svom radu u muzeju, te su njihovi tekstovi svakog dana objavljeni na veb sajtu i društvenim mrežama u sklopu dve akcije *Ostani kod kuće i nauči nešto novo* i *Budi odgovoran prema duhu i telu*. Akcije su trajale duže od godinu dana, a rezultat je štampana publikacija *Pedeset priča iz Muzeja u doba korone*, koja predstavlja pedeset najzanimljivijih muzejskih priča prema izboru tročlanog uređivačkog odbora.

Publikacija je prevedena na engleski jezik, a potom objavljena u drugoj formi i sa drugim dizajnerskim pristupom i rešenjem. U pitanju je prva knjiga u ediciji *Priče iz MUZEJA* i posvećena je svima koji vole muzeje i muzejske predmete, kao i zanimljive priče iz prošlosti.

Tekstovi odražavaju kompleksnost tema koje se obrađuju u Muzeju Vojvodine, kao i raznovrsnost poslova koje obavljaju stručnjaci zaposleni u ovoj ustanovi – najvećem kompleksnom muzeju u našoj zemlji. Značajna je sa aspekta interpretacije kulturnog nasleđa i prilagođavanja ustanova kulture potrebama savremenog čoveka.



prof. dr Miroslav Vujičić  
Univerzitet u Novom Sadu  
Prirodno-matematički fakultet  
Departman za geografiju, turizam i hotelijerstvo